

Alicante inaugura una escultura dedicada a la Enfermería para homenajear la labor de estos profesionales

La ciudad de Alicante ha inaugurado una escultura dedicada al colectivo enfermero en homenaje a la labor silenciosa y abnegada de los profesionales de Enfermería en el cuidado diario de los pacientes. La obra escultórica, que supone el colofón al calendario de actos del centenario de la creación del Colegio de Enfermería de Alicante, ha visto la luz tras el compromiso adquirido por el Ayuntamiento alicantino y la entidad colegial.

La obra, cuyo autor es el escultor local José Díaz Azorín, es una escultura en bronce sobre un pie blanco que reproduce dos manos en una acción de una persona que ayuda a otra evocando los cuidados de Enfermería en lo que supone un homenaje y reconocimiento a la labor que desempeñan las enfermeras en la prestación de cuidados. La escultura está situada en una rotonda de la Avenida Historiador Vicente Ramos de Alicante, desde dónde recuerda a todos que las manos de los profesionales de Enfermería son las encargadas de cuidar a las personas enfermas.



El compromiso de destinar un lugar público para acoger esta escultura fue adquirido en la edición de 2009 del Día de la Enfermería de la Comunidad Valenciana por la propia alcaldesa de Alicante, Sonia Castedo, compromiso que fue refrendado posteriormente cuando el Colegio, representado por su secretario y presidente del Consejo de Enfermería de la Comunidad Valenciana (CECOVA), José Antonio Ávila, presentó oficialmente a la alcaldesa y al concejal de Cultura, Miguel Valor, el boceto para conocimiento del Ayuntamiento alicantino.

Durante el acto inaugural, Belén Payá, presidenta del Colegio, expresó su deseo de que esta iniciativa sirva para ofrecer una imagen que vaya más allá de lo referente a la relación de las enfermeras con el dolor humano por el trato con los enfermos, consiguiendo que dicha imagen se proyecte sobre la prestación de cuidados y el apoyo a las personas sanas a través de la prevención y la promoción de la salud.

En la misma línea se manifestó Sonia Castedo, quien destacó el trabajo realizado para culminar este proyecto desde que se adquiriese el compromiso de llevarlo a cabo. Por su parte, el secretario autonómico de Sanidad, Luis Rosado, que hizo hincapié en la circunstancia de que sea imposible concebir un sistema sanitario sin la presencia y el trabajo de las enfermeras. Unas enfermeras a las que otorgó un relevante protagonismo ante el envejecimiento de la población y la buena salud de ésta por el incremento de la necesidad de cuidados que se producirá en el futuro.

Por su parte, el escultor José Díaz Azorín agradeció la elección del emplazamiento de la escultura por la relevancia y protagonismo que otorga a la misma. El acto contó con la presencia de diferentes autoridades municipales, colegiales y del ámbito sanitario, así como con la de un buen número de colegiados que no quisieron perderse esta ocasión que ya forma parte de la intensa historia de la profesión enfermera en la provincia de Alicante.



Pie de foto: Belén Payá, presidenta del Colegio de Enfermería de Alicante, durante el discurso inaugural con Sonia Castedo, alcaldesa de Alicante; Luis Rosado, secretario autonómico de Sanidad; y José Díaz Azorín, autor de la escultura, al fondo.